



**milano**  
**archeologia**



---

I LUOGHI DI MILANO ANTICA

## Milano Archeologia. I luoghi di Milano antica



Publicazione nell'ambito del progetto "Milano Archeologia per Expo 2015.  
Verso una valorizzazione del patrimonio archeologico milanese"

A cura di Anna Maria Fedeli

Redazione scientifica Anna Maria Fedeli con Chiara Baratto

Testi Chiara Baratto (schede nn. 1, 2, 3, 4, 10, 11, 12, 16, 17, 18); Daniela Massara (schede nn. 5, 6, 7, 8, 9, 13, 14, 15); Carla Pagani (scheda n. 5f)

ARCIDIOCESI  
DI MILANO



Basilica di S. Eustorgio



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI MILANO

in collaborazione con



**Fotografie** Archivio Soprintendenza Archeologia della Lombardia (Luciano Caldera e Luigi Monopoli); Archivio Civico Museo Archeologico (su concessione): pp. 49, 50, 51, 56; Archivio Veneranda Fabbrica del Duomo: p. 79; Valentino Albini e Mauro Ranzani: pp. 15, 16 (6), 17, 18, 19, 64, 74, 75, 76, 94, 95, 96, 107, 110, 111, 112, 113 (7), 114, 115, 116, 119, 120 (3), 121(6); Gaetano Arricobene: pp. 27, 29; Paola Greppi: pp. 101 (3), 102 (5); Daniela Massara: pp. 41, 42 (6); Carla Pagani: p. 47; Francesco Prezioso: pp. 84, 93, 109; Maria Cristina Sironi: pp. 86, 87, 88

**Elaborazioni cartografiche** Archivio Soprintendenza Archeologia della Lombardia (Luciano Caldera e Luigi Monopoli): pp. 33, 54, 67; Archivio Civico Museo Archeologico: p. 55; Daniela Massara: pp. 37, 90, 103; SLA (Società Lombarda di Archeologia, Milano): pp. 13, 48, 59, 60

*Ove non diversamente, indicato immagini e disegni sono tratti dalla bibliografia di riferimento*

Logo "Milano Archeologia" Matteo Scaltritti

Progetto di comunicazione e cura del sito Gioia Zenoni,  
[www.milanoarcheologia.beniculturali.it](http://www.milanoarcheologia.beniculturali.it)

Realizzazione editoriale Edizioni Et, Milano con la collaborazione di Benedetta Bini per la grafica; stampato da Nova Lito, Carpenedolo, nell'ottobre 2015.

ISBN 9788886752695

*In copertina: area archeologica di via Brisa (foto di Albini-Ranzani)*

PROGETTO COFINANZIATO DA





13

6. La cripta di San Satiro.

9



5. Corso Europa 11. Sistema di riscaldamento del *tepidarium*.



3. Via dei Bossi 4. Veduta generale dell'area archeologica.

LE AREE ARCHEOLOGICHE

1. LE MURA
2. IL TEATRO
3. IL FORO
4. L'ANFITEATRO
5. LE *DOMUS*
6. LE MURA MASSIMIANEE
7. IL CIRCO
8. IL PALAZZO IMPERIALE
9. LE TERME "ERCULEE"
10. GLI *HORREA*
11. IL COMPLESSO EPISCOPALE
12. LA BASILICA DI SANT'EUSTORGIO
13. LA BASILICA DI SANT'AMBROGIO
14. LA BASILICA DEI SANTI APOSTOLI  
E SAN NAZARO MAGGIORE
15. LA BASILICA DI SAN SIMPLICIANO
16. IL MAUSOLEO IMPERIALE
17. LA BASILICA DI SAN LORENZO MAGGIORE
18. LA BASILICA DI SAN GIOVANNI IN CONCA

